

Письмо князя Григория Федоровича Долгорукова из Варшавы к кабинет-секретарю Петра I Ф. В. Макарову, январь 1717 г.

«... Известно милости вашей самому, что при отъезде моем из Питербурга просил я милости, чтоб мне повелено было в деревне моей Тарусского уезду, а именно в селе Подмоклом, зачатую каменную церковь доделать, что его царское величество на прошение мое высоко милостиво партикулярно указ к Московскому губернатору приказать хотел послать, о чем и ваша милость припомнить обещать мне изволили, которой и по се время еще не послан, и упомянутая церковь за указом и по се время не доделана, в сем мне есть немалой убыток, что не токмо все припасы даром лежат, и наем каменщиком и многие задатки работником даром пропадают також тамо которая была церковь за старостию стоит без пения...» кн. Григорий Долгоруков просит напомнить царю о его обещании «и тот указ с просителем сего ко мне прислать... и к Москве губернатору також подтвердить»

В записной книге кабинет-секретаря Макарова в 1717г., когда Петр I был за границей и ему продолжали докладывать о всех делах и поступающих бумагах, есть запись: «О достройке церкви по письму князя Григория Долгорукова». РГАДА, КПВ, 1 отд. кн.35. Журнал или записные тетради входящим в Кабинет письмам (1716-1724гг.), л. 16.

Цитировано по:

Михайлов А. Подмокловская ротонда и классические веяния в искусстве петровского времени.// Искусство, 1985, № 9, сс. 64-70.